

PARQUE COMERCIAL Y DE OCIO NASSICA, MADRID

NASSICA ES UNO DE LOS PRIMEROS PROYECTOS COMERCIALES DE ESPAÑA, QUE CONJUGA OFERTA COMERCIAL, DE OCIO Y FACTORY EN UN MISMO ESPACIO. RESTAURANTES, SALAS DE CINE UGC CON 20 PANTALLAS, HIPERMERCADO CARREFOUR Y UNA OFERTA COMERCIAL QUE INCLUYE LOS PRINCIPALES OPERADORES, HACEN DE NASSICA UN PROYECTO LIDER.

Está gestionado por CB Richard Ellis y forma parte de nuestro fondo de Europa continental, PREF, desde marzo de 2004. Cerca de 1,8 millones de personas viven o trabajan a menos de 20 minutos en coche. Nassica fue ampliado en 2008 para acoger una de las mayores tiendas de Leroy Merlin en la región así como, un local de El Corte Inglés de Oportunidades. En la actualidad, una parte importante del proyecto esta dedicado a comercio, reduciendo su exposición a las actividades de ocio.

PREMIO VERDE

Nassica ganó el premio British Land 2010 por su gestión de recursos en Europa continental.

20%

DE AUMENTO DE VISITANTES

Nassica continúa con una evolución muy positiva, habiendo aumentado el número de visitantes un 20% respecto al año pasado. El 98% de su superficie está alquilada y cuenta con una gran área de influencia que sigue experimentado un importante aumento de población.



PARQUE COMERCIAL Y DE OCIO NASSICA, MADRID

CONCIENCIA ECOLÓGICA

EN COMPARACION CON EL AÑO PASADO HEMOS REDUCIDO EL CONSUMO DE ENERGÍA AHORRANDO MÁS DE 40.000 KWH, 6000 € EN FACTURAS Y 277 T DE CARBÓN.

Estos ahorros se lograron principalmente mediante la implementación de nuestro Sistema de Gestión Medioambiental, que obtuvo en 2009 la certificación ISO:14001. Ello ha supuesto la introducción de unos procedimientos y prácticas que modifican drásticamente la gestión del Centro.

Nuestro equipo in situ monitoriza diariamente los sistemas eléctricos así como programa los horarios de encendido de la iluminación de forma que se obtenga un aprovechamiento más eficaz de la luz diurna natural en cualquier época del año. También se han sectorizado todas las áreas del aparcamiento, de forma que pueda apagarse parcialmente, sin afectar al normal funcionamiento del Centro.

Durante los últimos años hemos incorporado una serie de medidas para mejorar la eficiencia energética. Entre otras medidas se encuentran, mejoras en el sistema de control de la calefacción y el aire acondicionado, utilización de bombillas energéticamente eficientes e instalación de sensores de movimiento para que la iluminación sólo esté activada cuando se necesite. También hemos instalado controladores de frecuencia de ahorro de energía en ascensores y escaleras mecánicas, así como sistemas de control

de peso que permiten que el consumo de energía se optimice según la carga.

Entre las iniciativas para aumentar la conciencia ecológica se incluye la publicación de una Guía de Buenas Prácticas Medioambientales. Esta publicación ha sido distribuida a los empleados, comerciantes y proveedores. Así mismo, un folleto resumen de la guía también está disponible para nuestros clientes en el mostrador de información y mensajes con contenido ecológico se anuncian en las pantallas publicitarias del Centro.

Una 'cláusula verde' ha sido incluida en todos los contratos con proveedores y el equipo de gestión ha instalado recientemente un buzón de sugerencias con contenido ecológico.

“Compartimos nuestra visión y políticas de sostenibilidad con nuestros proveedores y comerciantes. En cierto modo, son nuestros ‘ojos y oídos’ sobre el terreno. Nadie es más consciente de los excesos que pueden ocurrir, tanto si se trata de luces que se dejan encendidas innecesariamente como si se trata de sistemas de calefacción o aire acondicionado que deberían estar apagados o tuberías con fugas de agua que no se reparan. Nuestra actitud, abierta a sus sugerencias e ideas, también nos ayuda a mejorar el rendimiento ecológico.”

Iñigo Taboada

European Asset Manager de British Land



Nassica fue diseñado por Reid Fenwick Architecture y esta formado por unas estructuras inspiradas en el cubo de Rubik®. Una de sus características principales es un sistema de iluminación que utiliza la tecnología más avanzada para crear espectáculos de luz que se sincronizan con imágenes y sonido y que indudablemente son únicos en España.